

4. Mesures à privilégier

- **D'abord observer l'élève en essayant de comprendre comment il fonctionne et se donner du temps.**

- **Lui donner des modèles de comportements et d'attitudes** (notamment auprès de ses camarades), lui permettant de les reproduire et ainsi de **faire pas à pas l'apprentissage des conventions sociales.**

- Lorsqu'il a été insultant, insensible ou qu'il a manqué de tact, **il faut chercher à lui expliquer pourquoi ses réponses ont été inappropriées et quelles réponses il aurait dû émettre.**

- **L'aider à mieux gérer les temps de pause ou de récréation** car ce sont des moments moins structurés, qui le déstabilisent.

- **Il a besoin d'encouragements, de retours positifs.**

- **S'adresser personnellement à lui pour les consignes**, et les lui faire reformuler.

- **Lui permettre de se retirer brièvement quand il se sent trop envahi par l'émotion.**

- L'accompagner dans son travail en lui faisant dire ce qu'il a compris, ce qu'il ne peut pas faire et pourquoi, ce qu'il ne supporte pas.

En EPS :

- **Etablir des règles et des repères (visuels) clairs, simples, concrets ; définir les rôles**, même les plus évidents pour nous (partenaire, adversaire, équipe,...)

- Sa vision des choses est souvent centrée sur des détails, et il ne perçoit pas l'ensemble : **il faut donc l'aider à « lire » l'environnement.**

- **Annoncer à l'avance** le programme de séance, de cycle, de l'année...

- **Trouver des buts de tâches qui ont un sens pour lui** (par exemple « gagner » n'aura pas de sens pour lui ; plutôt lui donner des buts de maîtrise)

- **Lui apprendre comment demander de l'aide, il ne sait pas le faire.**

- **Apprendre aux autres élèves comment le comprendre et comment l'aider.**

- Mettre en place **un tutorat avec des élèves volontaires.**

- **Décomposer les tâches** en petites étapes simples, chronologiques.

- Dans un 1^{er} temps **utiliser des exercices répétitifs qui le rassurent.**

1. Présentation

Les TED recouvrent plusieurs troubles : syndrome d'Asperger, troubles du spectre autistique et autres.

Les TED se traduisent, à des degrés divers, par :

- **une altération qualitative des interactions sociales réciproques** (contact visuel souvent perturbé, peu ou pas de relations à autrui, de partage...)

- **une altération qualitative de la communication** : le langage non verbal n'est pas compris ni utilisé, et le langage verbal, quand il existe, est souvent décalé, particulier ; il n'est pas toujours voie d'échange avec autrui.

- des **centres d'intérêt exclusifs, parfois obsessionnels ou associés à des stéréotypes.**

- **une façon particulière de penser :**

- o **une perception fragmentée de l'environnement**

- o **un style de pensée visuelle, hypersélective (se focalise sur des détails, sans vision d'ensemble) et littéral**

- o **des associations d'idées différentes des nôtres**

- **une grande difficulté à comprendre les émotions d'autrui, et à exprimer et gérer ses propres émotions**

- **un univers sensoriel différent : les perceptions sensorielles peuvent être très amoindries pour certains sens** (ex sensation de douleur peu ou pas ressentie) **et /ou exacerbées pour d'autres** (ex hypersensibilité à la lumière, ou au bruit.. qui peut être source de douleur réelle).

- Ce n'est pas un problème d'éducation.

Les TED (troubles envahissants du développement) : autisme et autres troubles

2. Conséquences sur la vie quotidienne et scolaire

- Des difficultés dans ses interactions avec les autres.

- Une forte résistance au changement.

- Des intérêts restreints parfois envahissants.

- Une concentration très fluctuante.

- Des difficultés dans la compréhension des consignes et des énoncés de problèmes.

- En EPS :

- Des difficultés dans la représentation des tâches.

- Des difficultés dans la coordination motrice.

- Des réactions émotives parfois excessives (angoisse), décalées...

- Des difficultés face à l'évaluation.

3. Aménagements spécifiques

Privilégier les informations visuelles.

Aménager le milieu pour lui (poser des repères), et le lui expliquer de façon claire concrète, en utilisant les mêmes mots pour les mêmes choses. Poser des dessins, des pictogrammes au sol, au mur...

Préparer les changements en l'informant de façon durable (affiches, emploi du temps qu'il pourra consulter).

Essayer de connaître ce qu'il supporte mal, de comprendre ce qui le perturbe, ce qu'il ne comprend pas pour prévoir des réponses, des aménagements en conséquence.

Exemples :

- Peur du vide ?

- Ne supporte pas les contacts physiques, ou en a besoin...

- Rapport aux couleurs : veiller à lui donner le dossard de la couleur qui lui plaît.

- Sensibilité au bruit et à la lumière : privilégier les espaces de pratique les moins exposés.

- Un détail peut aussi le déstabiliser et l'obséder : quelqu'un qui est absent, un bruit inhabituel, un rituel qui n'a pas été observé, un aménagement matériel différent de d'habitude...)

En cas de crise : ces élèves peuvent devenir hyper anxieux voire colériques. Dans ce cas, ils doivent être aidés car ils ne savent pas gérer seuls ces situations :

- L'enseignant se doit d'être **calme, patient et rassurant** : son ton de voix doit être posé.

- Il doit tenter d'identifier les causes du malaise de l'élève, et **dédramatiser le problème.**

- Ensuite seulement il pourra le corriger, par exemple en reformulant une consigne, en le faisant visualiser ce qu'il faut faire, en scindant les étapes de la tâche, **en l'isolant dans un endroit calme**, en mettant fin aux moqueries, ...

Dans les «mauvais jours», le mieux est de faire des révisions ou des activités connues et d'attendre patiemment que l'élève se «reprenne».